ご注意

本ソフトウェア、ソフトウェアの画像データならびに本マニュ アルの内容の一部または全部を無断転載することは禁止されてい ます。

本ソフトウェアの仕様に関しましては、改善のため将来予告無 しに変更される場合があります。

本マニュアルの内容に関しては、改善のため将来予告無しに変 更される場合があります。

本マニュアルの内容については万全を期しておりますが、ご不 明な点がございましたら、お手数でもユーザーサポート (support@spicy-dog.com)までお問い合わせくださいますようお 願いいたします。

本ソフトウェアを運用した結果の影響につきましては責任を負 いかねます。ご了承ください。

本マニュアルはOSとして、Windows XPを基準に書かれておりま す。ご使用になるOSの動作環境によっては画面などが異なります ので、あらかじめご了承ください。

※Windowsは、米国Microsoft Corporationの米国およびその他の国における登録商標です。

本ソフトウェアご利用いただくためには、 下記のソフトウェアのインストールが必要です。

1.Java[TM]2環境

Java[TM]2 SDK ,Standard Edition Version 1.3(JDK 1.3) J2ME[TM] Wireless Toolkit

*<u>サン・マイクロシステムズ株式会社</u>のHPよりダウンロードでき ます。

2.エミュレータ J-Sky Application Emulator

※下記のサイトからダウンロードが可能です(ユーザ登録が必要です(無償))。ご利用にあたってはサイトの説明をお読みください。 J-PHONE developer Program

*エミュレータと実際の端末での動作が異なる場合がありますの で、最終動作確認は実機で行ってください

ユーザーサポートについて

本マニュアルを読んでも解決できないトラブルが発生した場合には、 次に示すメールアドレスまで質問内容をお寄せください。

サポート専用メールアドレス <u>support@spicy-dog.com</u>

はじめに

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの概要

JフォンのJava[TM]アプリ対応携帯端末発表から2年以上を経過した現在、端末の処理・グラフィックなどの様々な機能の充実から、 Java[TM]アプリは着メロ、待受画像(写メール)に続く強力なコンテン ツになりました。

着メロ・待受画像とは全く違うインタラクティブ性を持つJava[TM] アプリはゲーム、ツールなど幅広い分野に発展し、エンターテインメ ント系を中心としてユーザの指示を集めていますが、インタラクティ ブなコンテンツを制作できる反面、Javaの専門知識が必要という理由か ら、実際にJava[TM]アプリを制作できるクリエータが少ないことも事 実です。

Javaの知識がなくても一定レベル以上のJava[TM]アプリを作りたい

そんなクリエータ様のご希望にこたえ、制作環境をご提供するのが、スパイシードッグ・ビルダー3Jです。

はじめに

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの主な特徴

Javaの知識なくしてもインタラクティブなコンテンツが作成可能

着信イベント・時計の上書きなどの独自イベントを専門知識なく簡 単に設定・変更できます。 もちろん、アプリファイル自体も自動生成されますので、クリエー

タ様はJavaを意識することなく制作を行えます。

テスト環境の充実

テストサーバへのアップロード、テスト用htmlの自動生成、テスト用 メールの自動発行など、クリエータ様の立場にたった支援機能が充 実、効率的にJava[TM]アプリを制作できます。

わかりやすいインターフェース

一般的なアニメーション作成ツールと共通するタイムラインとキー フレームを採用。一度その機能を利用したことがあるクリエータ様な ら違和感なくスパイシードッグ・ビルダー3Jをご利用いただけます。

スパイシードッグビルダー3 for Jフォン動作環境

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの動作環境は以下のとおりです。

対応OS	日本語版Windows (R) 2000 日本語版Windows (R) XP Professional /Home Edition	
推奨CPU	Pentium 300Mhz以上	
搭載メモリ	64MB以上	
ハードディスク	インストール時に必要な空き容量 10MB以上	
ディスプレイ	800×600、65,536色以上	
読み込み可能な 画像フォーマット	BMP、JPG、GIF、PNG ※GIFはPNGに変換	
読み込み可能な 音声フォーマット	SMAF	

スパイシードッグ・プレーヤー(携帯電話用Javaプレーヤー) の対応機種は次のとおりです(2003年5月13日現在)。

JフォンのJava[TM]アプリ対応機

本ソフトウェアご利用いただくためには、 下記のソフトウェアのインストールが必要です。

1.Java[TM]2環境

Java[TM]2 SDK ,Standard Edition Version 1.3(JDK 1.3) J2ME[TM] Wireless Toolkit

*<u>サン・マイクロシステムズ株式会社</u>のHPよりダウンロードでき ます。

2.エミュレータ J-Sky Application Emulator

※下記のサイトからダウンロードが可能です(ユーザ登録が必要です(無償))。ご利用にあたってはサイトの説明をお読みください。 J-PHONE developer Program

※エミュレータと実際の端末での動作が異なる場合があ

りますので、最終動作確認は実機で行ってください

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

初期画面構成

アプリケーションの起動

新規作成ウィザードが起動するので、[次へ(N)>]をクリックしてく ださい。

この新規作成ウィザードは、スパイシードッグビルダー3 for Jフォン 起動時に毎回起動されます。作成途中のプログラムファイルを読み込 むような場合には、[キャンセル]をクリックしてウィザードを終了 させ、改めてファイルの読み込みを行ってください。

「アプリ名」ウインドウが表示されるので、作成するJava[TM]アプリの名前(UTF8エンコードして16文字以内)と必要な関連情報を入力し、[次へ(N)>]をクリックしてください。

(File	
	Garcosoft SpicyDog
外和型	7796
	UINESS-POCION HAVE
MIND	
	PNG 24 x 24E9E06 0E9F
~3-10	19115
	リロドロエンコードして160以上は内
3904@	アプリについての説明
	UTF8125コードして840行作しに内
	〈 戻る(山) 次へ(山) キャンセル ヘルナ

ここで指定された名前は、ダウンロードされた端末Java[TM]アプリのアプリリスト(ソフト一覧)に表示されます。

 (N) >]をクリックしてください。

 アフリ経知

 アフリ経知の

 アフリ経知の

 (家の)

 (家の)

 (家の)

 (家の)

 (水の)>

 キャンセル

 ヘルフ

「アプリ種別」ウィンドウが表示されるので、種別を選択し、[次へ(N)>]をクリックしてください。

「再生設定」ウインドの	うが表示されるので	、再生時の設定を変更した
い場合は値を変更し、	[次へ(N) >]をク!	Jックしてください。

71-11-18 10-1 FPS
「ループ両主心
88600
neo D / -

フレームレート	1秒間に表示されるフレーム数を指定します。 ただし、端末の性能に依存するため、厳密なもので はありません。また、レートを上げすぎると、実行 時にコマ落ちする場合があります。
ループ再生する	ONの場合、Java[TM]アプリを繰り返し再生します。
背景色	背景色を設定します。
枠色	枠色を設定します。枠色とは、作成するJava[TM]ア プリの画面サイズより外側の色を指します。

「画面サイズ」ダイアログボックスが表示されるので、数値を入力して[次へ(N)>]をクリックしてください。

	Ficnot	SpicyDog
画面サイズ(S) 12(× 1	120	
< 戻る(B) 次へ(b)	> キャンセ	6 1.67

*今バージョンはMIDlet-Application-Rangeに対応しておりません。

「設定完了」ダイアログボックスが表示されるので、[完了]をク リックしてください。 スパイシードッグビルダー3 for Jフォンが、指定した設定で起動しま す。

終了方法

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンを終了するには、タイトル バーの×をクリックするか、メニューバーから[ファイル(F)] → [ア プリケーションの終了(X)]を選択してください。

画面構成と各機能

起動したスパイシードッグビルダー3 for Jフォンは、大きく9つ のパートによって構成されています。各部分の名称と機能につい て説明します。



メインメニュー

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの基本操作コマンドを、プル ダウンメニューから選択できます。

ツールバー

ツールバーにはアイコンメニューが並べられています。使いたい機能のアイコンボタンをクリックするだけで、スパイシードッグビル ダー3 for Jフォンの操作を実行することができます。

メインステージ

キャラクタや画像、テキストなどをここに配置します。配置後、ア ニメーション効果を設定することができます。設定された効果は、携 帯電話の画面上でも同じように表示・動作します。

履歴

キャラクタや画像、あるいはタイムラインなどに実行された編集操 作などの履歴を表示します。履歴を遡ることで、アンドゥを実行する ことも可能です。

キャラクター覧

メインステージに配置するためのキャラクタが一覧表示されます。

ステージー覧

メインステージとその下に作成されたサブステージが一覧表示され ます。

ステージタイムライン

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンでアニメーションを作成する 場合に使用します。レイヤに対する各種コントロールもここで行いま す。

ビルトアウトプット

メニューバーから [アプリ設定(A)] \rightarrow [ビルド(B)]を実行する と、作成中のJava[TM]アプリのエラーチェックが行われ、抽出された エラーがここに表示されます。同時に発行メーターの更新が行われま す。

描画ツールボックス

ステージ上のキャラクタの拡大・縮小、スクロールといった作業を 行うツールが登録されています。

環境設定

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの環境設定

メニューバーから [表示(V)]→ [環境設定...]を選択してください。

「環境設定」ダイアログボックスが表示されるので、タブをクリック し各パネルで設定を行ってください。

エミュレータパネル

使用するエミュレータを指定し、関連する設定を行います。J-Sky Application Emuratorのjarファイルを手動で設定する必要があります。 <例: J-Sky Application Emuratorインストールディレクトリ >/bin/jbmidp.jar

アップロード画面

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンから、テストサーバに Java[TM]アプリをアップロードする際に必要な情報を入力します。

「ダウンロードURLを携帯電話にメール転送する」をチェック

転送メール設定

テストで使用するJフォン端末のメールアドレスを入力します。カンマで区切ることで複数設定が可能です。

自分の使っているプロバイダのメールアドレス

自分が通常利用しているメールアドレスを入力します。テスト 用送信メールのfromアドレスにここで設定されたメールアドレス が入力されます。

自分の使っているプロバイダのSMTPサーバ

自分が通常利用しているプロバイダのSMTPサーバを設定します。

メールの件名

テスト用送信メールの件名を入力します。

メールの本文

テスト用送信メールの本文を入力します。

その他画面

履歴を保持する回数を設定します。

環境設定

アプリの設定

メニューバーから [アプリ設定(A)] → [アプリの設定(C)...] を選択 してください。

「アプリ設定」ダイアログボックスが表示されるので、タブをクリッ クし各パネルで設定を行ってください。

なお、「アプリ種別」「アプリ名」「再生設定」の各パネルの設定 内容は、新規作成ウィザードの各ダイアログボックスで設定する内容 と同じです。各パネルとも、基本的に、新規作成ウィザードで指定し た値が入力されています。

タイトルパネル

アプリ名をUTF8エンコードして16バイト以内で入力します。ここで 入力された名前は、ダウンロードされた端末のJava[TM]アプリリスト (ソフト一覧)に表示されます。

アイコンで使用したい画像がある場合は、画像の取り込みを行いま す(PNGフォーマットに限る)。

ベンダー情報、コメントなどを同梱したい場合はここに入力します。

アプリ種別パネル

作成したいアプリの種別を選択します。

再生パネル

アプリの再生時の設定を行います。

フレームレート

1秒間に表示されるフレーム数を指定します。ただし、端末の 性能に依存するため、厳密なものではありません。また、レート を上げすぎると、実行時にコマ落ちする場合があります。

ループ再生する

チェックされている場合、Java[TM]アプリを繰り返し再生します。

<mark>背景色</mark> 背景色を設定します。

枠色

枠色を設定します。枠色とは、作成するJava[TM]アプリの画面

サイズより外側の色を指します。

画面サイズパネル

アプリ再生時の画面サイズを設定します。

待受設定パネル

待受時の時計表示の設定を行います。

SpicyDog Builder3 for Support@spicy-dog.com 描画ツールとカラーパレット

描画ツールの名称と機能



選択ツール キャラクタを選択するためのツールです。クリックでひとつのキャラクタを選択し、ドラッグで移動させることができます。他に、ピクチャのリサイズの操作をするときもこのツールを使います。

複数のキャラクタを選択する場合には、ステージ上をドラッグしな がら、選択したいキャラクタをすべて矩形で囲みます。また、 [Shift]キーを押しながらクリックすると、追加選択になります。逆 に、[Shift]キーを押しながら、すでに選択されているキャラクタを クリック、またはステージ上をドラッグして矩形選択すると、選択解 除になります。

矩形選択ツール

ピクチャキャラクタ上をドラッグすると、その部分が矩形選択され ます。「選択矩形でトリム」コマンドを実行することで、選択部分が トリミングされます。

センタリングツール

ピクチャキャラクタの中心点(+)を指定します。ピクチャのサイズを変えたときなどに中心点が移動するので、このツールで中心点を 指定し直します。

また、中心点を任意に変更することで、位置決めなどの目安とする ことが可能です。

一括して伸縮することもできます。

点を描画ツール

ピクチャキャラクタに1ピクセルごとの点(ドット)を描画する ツールです。

スクロールツール

画面拡大時でスクロールバーが表示される場合に、マウスのドラッ グでステージをスクロールさせます。マウスをドラッグした方向にス クロールします。

拡大縮小ツール

ステージを拡大 / 縮小します。左クリックで拡大、右クリックで縮 小になります。

線色パレット

点を描画ツールを使用する際に色の設定を行います。キャラクタを 選択状態にし、下三角(▼)をクリックして表示されるカラーパレッ トから色を選択すると、色が変わります。

表示倍率

メイン・サブステージや、各編集ウインドウの表示倍率を設定しま す。拡大・縮小率を直接数値入力するか、下三角(▼)をクリックし て表示されるリストより選択します。

描画ツールとカラーパレット

カラーパレットの説明



色の変更 色の変更は、通常、カラーサンプルの中から希望の色を 選択することで行います。

また、さまざまな環境に最適化されたカラーテーブルがあらかじめ 用意されており、テーブルリストから選択することが可能です。選択 されたカラーテーブルのカラーサンプルから、希望の色を指定してく ださい。

用意されているテーブルは、デフォルトの「8ビットカラー」のほかに、「Web216色」「Windows」「Machintosh」「グレースケール」「モノクロ2階調」など7種類があります。

上記以外に、以下の方法で色を変更することができます。

テキストボックス

テキストボックスには、直接カラーの16進数値を入力することができます。

透明化

いわゆる「カラーなし」の状態を選択することができます。

※一部機種では対応されていませんのでご注意ください。

スポイト

ポイントした場所のカラーをそのままコピーします。スパイ シードッグビルダー3 for Jフォン上なら、基本的にどの部分で も有効です。

カラーピッカー

クリックすると「色の設定」ダイアログボックスが表示され ます。ここから色の選択や色の作成を実行することができま す。

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

ピクチャの編集

外部から取り込んだピクチャキャラクタは、ある程度の修正や エフェクトの追加が可能です。

画像のリサイズ(拡大・縮小) 取り込んだピクチャの大きさを変 更することができます。

リサイズの対象となるピクチャを表示してください。

メニューバーから [ピクチャ(P)] → [数値指定サイズ...] を 選択してください。

「ピクチャキャラクタのリサイズ」ダイアログボックスが開く ので、変更後の大きさを数値で入力し、[OK]をクリックし てください。

基本的に拡大も可能ですが、数値欄には256以上の数値を入力する ことはできません。

[リセット]をクリックすると初期状態に戻ります。 また、ピクチャの周囲に表示されているハンドルを直接ドラッグして、対象ピクチャを拡大・縮小させることも可能です。

【注意】

JPEGやGIFなどのピクチャは、リサイズを繰り返すと画質が劣化して くるので注意してください。

ピクチャにエフェクトをかける

取り込んだピクチャに、簡単なエフェクトをかけることができま す。

エフェクトをかけたいピクチャを表示させてください。

メニューバーから[ピクチャ(P)]→[エフェクト]を選択し てください。

サブメニューが開くので、エフェクトの種類を選択してください。

用意されているエフェクトの種類は以下のとおりです。

シャープネス モザイク 平均化 メディアン効果 ソラライズ オイルペイント効果 ポスタライズ 「エフェクトパラメータ設定ダイアログ」ダイアログボックスが表示されるので、エフェクトの強さを設定して[OK]をクリックしてください。

「エフェクトパラメータ設定ダイアログ」ダイアログボックスの内 容は、選択したエフェクトによって変わってきます。

トリミング

取り込んだピクチャをトリミングします。 トリミングには、数値指定による方法と、選択された矩形範囲を切 り取る方法があります。

数値指定によるトリミング

トリミングをしたいピクチャを表示させます。

メニューバーから [ピクチャ(P)] → [数値指定トリム...] を 選択してください。

「ピクチャキャラクタのトリミング」ダイアログボックスが表 示されるので、トリミングするサイズと位置を設定し[OK] をクリックしてください。

[リセット]をクリックすると初期状態に戻ります。

選択された矩形範囲をトリミング

トリミングしたいピクチャを表示させます。

描画ツールの矩形選択ツールを使って、トリミングしたい範囲 をピクチャ上で選択してください。

メニューバーから [ピクチャ(P)] → [選択矩形でトリム] を 選択してください。

画像の書出最適化設定

読み込まれたピクチャの設定を変更し、最適化を図るのが「画像の 書出最適化設定」です。

最適化対象のピクチャを表示させます。

メニューバーから [ピクチャ(P)] → [画像の書出最適化設 定...] を選択してください。

「画像書出最適化」ダイアログボックスが表示されるので、適切な設定を施し[OK]をクリックしてください。

プレビュー画面を見ながら、情報の最適化を行います。

【 参考 】

パススルーピクチャキャラクタとして読み込んだJPEG画像について

は、劣化のないそのままの状態で書き出すことが可能です。「書出形 式」の「パススルー書出」が有効になるので、そのまま[OK]をク リックしてください。なお、パススルーピクチャキャラクタのJPEG 画像は、画像の修正ができません。

ただし、「画像書出最適化」ダイアログボックスで、「パススルー書 出」以外のオプションを選択し[OK]をクリックすると修正が可能 になります。この場合、パススルー書出しはできなくなるので注意が 必要です。

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

ステージおよびステージタイムラインでの操作

ステージでの基本操作

ステージでは、キャラクタの配置や確認以外に、一部キャラクタの 編集を行うことができます。

編集モードへの移行 ステージに配置されたキャラクタをダブルク リックすると、直接、そのキャラクタの編集モードに移行することが できます。特に、キャラクタがピクチャの場合は、ステージ部分にパ ネルウインドウとして表示され、そのまま編集することが可能になっ ています。

キャラクタの編集ウインドウへの移動は、キャラクタ名が表示されたタブをクリックすることで行います。

編集ウインドウを閉じる

キャラクタの編集ウインドウを閉じるには、アクティブになってい るタブ上で右クリックし、表示されるポップアップメニューから[閉 じる(C)]を選択するか、右端になる×をクリックします。

[全て閉じる(A)]を選択すると、開いているキャラクタ編集ウインドウをすべて閉じることができます。

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

ステージおよびステージタイムラインでの操作

ステージタイムラインでの操作

レイヤの基本操作と、ジャンプアクションに関するタイムラインで の操作について説明します。

レイヤの基本操作

ステージに配置されたキャラクタを、個々に管理しているのが「レイヤ」です。基本的に、1つのレイヤに1つのキャラクタが管理されています。

レイヤは層を成しており、下層に配置されたキャラクタは上層に配 置されたキャラクタによって隠されるときがあります。作業中この状 況が不便を強いるのであれば、キャラクタの表示/非表示をクリック して、邪魔なキャラクタを非表示にすることができます。

上層のキャラクタを非表示にすると、下層レイヤのキャラクタの移 動も容易になります。

ただ、上層レイヤのキャラクタとの位置関係を考えなければならな いような場合、キャラクタを表示させておく必要があります。しか し、上層のキャラクタを表示したままだと下層のキャラクタは動かす ことができません(上層のキャラクタが動いてしまう)。

そのようなときは、レイヤのロック機能を使います。キャラクタの 位置をロックさせ、下層のキャラクタを動かすことができるようにな ります。

【 注意 】

複数のキャラクタを階層配置し、複雑な動きを実現するレイヤです が、あまり多層にわたってキャラクタを配置するのは避けたほうがい いでしょう。特にピクチャを使ってそのような設定を行うと、画像が 表示された段階でメモリエラーとなり、アプリが異常終了してしまい ます。

徐々に違う画像が出てくるといったような仕掛けには、登場する直前 のフレームから配置するといった配慮が必要です。

フレームジャンプの設定

「フレームジャンプ」とは、そのアクションが設定してあるフレームに到達すると、あらかじめ指定してある別のフレームにジャンプし、アプリの流れが切り替わるというものです。

ジャンプ先のフレームにはキーフレームを設定し、ジャンプ先を示 す「ラベル」を挿入しておきます。

ジャンプ先とするキーフレーム上で右クリックしてください。

ポップアップメニューが表示されたら、[ラベル挿入...]を選 択してください。

「キーフレームラベル」ダイアログボックスが開くので、適当 なラベル名を入力し[OK]をクリックしてください。 同一アプリでラベル名が重複してはいけません。

ラベルが挿入されたフレームには、黄色の(■)が表示されます。

ラベルが挿入されたら、フレームジャンプの設定をキーフレームの アクション設定で行います。「ジャンプ先」リストから挿入したラベ ルを選択してください。

なお、メインステージやサブステージの先頭へジャンプする場合 は、ラベルの挿入は必要ありません。「ジャンプ先」リストから直接 指定することができます。

【参考】

タイムラインのキーフレーム上だけではなく、ボタンキャラクタにフ レームジャンプを設定することも可能です。複数のボタンキャラクタ にフレームジャンプを設定し、ボタン毎にジャンプ先を変えれば、条 件分岐を実現することができます。

【 注意 】

ボタンキャラクタを配置したレイヤがあるステージの場合、他のレイ ヤでフレームジャンプを設定するときには、ボタンキャラクタを配置 したレイヤの、ジャンプ先フレームと同じ位置にキーフレームを設定 する必要があります(ジャンプ先フレームがボタンキャラクタが配置 されたレイヤのキーフレーム間にある場合)。



お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

アニメーションのプロパティ

アニメーションのプロパティ

アニメーションの作成によって、キャラクタには動きが与えられましたが、このアニメーションのプロパティを変更することで、さらに、細かな効果を設定することが可能になります。

アニメーションのプロパティの内容

キーフレームで右クリックし、「アニメーションのプロパティ」を 選択してください。「アニメーションの設定」ダイアログボックスが 表示されます。 各項目の内容は以下のとおりです。

キーフレーム間をアニメーションする

アニメーションのON/OFFを切り替えます。ONにするとキーフレー ム間にアニメーションが設定されます。

アニメーションの設定 次のようなオプションがあります。

アニメーションの加速/減速 アニメーション間の速度をだんだん加速したり、だんだん減 速したりする効果を設定します。

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

インタラクティブ

ボタンキャラクタとイベント

ボタンキャラクタは、実機のキー操作や各種イベントとJava[TM]ア プリの動作(アクション)を関連付けます。実際の関連付けを行う 「ボタンキャラクタの設定」ダイアログボックスの詳細を見ていきま す。

キーイベント

キーイベントは、端末のキー操作によって発生するイベントです。 特定のキー操作によって、関連付けられたアクションが実行されま す。

ここでは、ユーザーの操作対象となる実際のキーを指定します。 複数のキーを選択することが可能です。

イベント

ここで言うイベントは、端末が特定の状態になったり、何らかの通 知を受けたりすると発生するものです。このイベントの発生を受け て、関連付けられたアクションが実行されます。複数のイベントを選 択することが可能です。

インタラクティブ

アクションの詳細

Java[TM]アプリのインタラクティブ性を実現しているのがアクショ ンです。発生するイベントに応じて、さまざまな動作をJava[TM]アプ リに実行させるのがアクションの役割といえます。 スパイシードッグビルダー3 for Jフォンでは、アクションは大きく 3 つのカテゴリに分けられ、細分化されています。

基本アクション

最も基本的な動作を行うアクションです。

ジャンプ

ラベルを設定したフレームに移動します。ステージ間のジャ ンプについては、各ステージの先頭へはラベル設定なしで移動 できます。

再生

指定されたフレームからアプリの再生を開始します。

停止

指定されたフレームに来ると、アプリの再生を一時停止しま す。

音声再生

指定されたフレームに来ると、設定されたサウンドが再生されます。

音声停止

指定されたフレームに来ると、その時に鳴っているサウンド が停止します。

終了

指定されたフレームで、アプリの再生を終了します。

表示制御

実機の画面環境などにかかわるアクションです。

バックライト設定

バックライトのON/OFFを制御します。ただし、動作は機種に依存します。

バイブレーション設定

バイブレーションのON/OFFを制御します。ただし、動作は 機種に依存します。

ソフトキー設定

L、Rキーに割り当てられたソフトキーの文字を設定します。通常、ソフトキーラベルはタイムラインのキーフレームに

設定します

背景色設定

背景色を設定します

高度アクション

より複雑な動作を行うためのアクションです。

遅延ジャンプ

設定した時間が経過した後にフレームジャンプをさせるアク ションです。

乱数ジャンプ

ジャンプ先フレームを複数設定し、プログラムでジャンプ先 を切り替えることができます。また、それぞれのジャンプ先に 確率を設定することができます。

お問い合わせはこちら support@spicy-dog.com

メニューコマンド

ファイル(F)

<mark>新規作成(N)</mark> Java[TM]アプリを新規に作成します。新規作成ウィ ザードが自動的に起動します。

開く(O)

既存のSDBファイルを読み込みます。

閉じる(C)

作成中のJava[TM]アプリに関するウインドウを閉じます。変更を保存するかどうか聞いてくるので、通常は、(上書き)保存を実行します。

上書き保存(S)

作成中のJava[TM]アプリを上書き保存します。

<mark>名前を付けて保存(A)</mark> 作成中のJava[TM]アプリを、新たに名前を付けて保存します。

最近使ったファイル(ファイル名の表示) 最近編集したSDBファイルのリストが表示されます。選択すると、 そのファイルを開くことができます。

アプリケーションの終了(X) スパイシードッグビルダー3 for Jフォンを終了します。

編集(E)

元に

戻す(U)

作業を一つ前の状態に戻します。

やり直す(Y)

戻した作業をもう一度やり直します。

コピー(C)

選択されたキャラクタをクリップボードにコピーします。

カット(X)

選択されたキャラクタをクリップボードに移動します。

貼り付け(V)

クリップボードにコピーされているキャラクタを、キャラクタ一覧 に貼り付けます。

削除

選択されたキャラクタを削除します。

複製

選択されたキャラクタを複製します。

表示(V)

タイムライン表示

ステージタイムラインの表示/非表示を切り替えます。

キャラクター覧 キャラクター覧の表示/非表示を切り替えます。

ビルドアウトプット ビルドアウトプットの表示/非表示を切り替えます。

ステージー覧

ステージー覧の表示/非表示を切り替えます。

履歴

履歴の表示/非表示を切り替えます。

描画ツールボックス

描画ツールボックスの表示/非表示を切り替えます。

ステータスバー

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンのステータスバーの表示/非 表示を切り替えます。

フローティング表示

フローティング状態のツールバーと描画ツールボックスの表示/非 表示を切り替えます。

カスタマイズ

ツールバーの「カスタマイズ」ダイアログボックスを表示します。 各ツールバーの表示/非表示の切り替え、既存のツールバーのカス タマイズ、オリジナルツールバーの作成などを行えます。

<mark>編集中のキャラクタ画面を閉じる(C)</mark> アクティブになっているキャラクタ編集画面を閉じます。

全てのキャラクタ画面を閉じる(A) 開いているキャラクタ編集画面をすべて閉じます。

全てを表示

ステージ画面のすべてを表示状態にします。

キャンバスのみ表示

ステージ画面の携帯電話画面に相当する部分だけを表示状態にしま す。

グリッド表示

グリッドの表示/非表示を切り替えます。

センターグリッド表示

センターグリッド(水平・垂直方向の中心線)の表示/非表示を切り替えます。

ピクセルグリッド表示

ピクチャ編集時のピクセルグリッドの表示/非表示を切り替えます。

ただし、ピクセルグリッドは表示倍率が400%以下だと一切表示されません。

グリッド編集

「グリッド編集」ダイアログボックスを表示します。グリッドの設 定を編集します。

環境設定

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンの環境を設定する「環境設定」ダイアログボックスを表示します。

挿入(I)

ピクチャキャラクタ

以下のサブメニューがあります。

インポート:

画像ファイルから新規のピクチャキャラクタを読み込みキャラ クター覧に追加、ピクチャ編集モードにします。

新規作成:

新規にプレーンなピクチャキャラクタを作成しキャラクタ一覧 に追加、ピクチャ編集モードにします。

テキストキャラクタ

新規テキストキャラクタをキャラクター覧に追加し、「テキスト キャラクタ編集」ダイアログボックスを開きます。

ボタンキャラクタ

新規ボタンキャラクタをキャラクター覧に追加し、「ボタンキャラ クタの設定」ダイアログボックスを開きます。

サウンドキャラクタ

「ファイルを開く」ダイアログボックスが開き、SMAFファイルを 選択することで、新規サウンドキャラクタがキャラクター覧に追加さ れます。

サブステージの挿入 新規のサブステージを挿入します。

レイヤを挿入 ステージタイムラインに新規レイヤを挿入します。任意のレイヤが 選択されていた場合は、その上層に新規レイヤを挿入します。

フレームを挿入

選択されたフレーム位置に、新たにフレームを挿入します。

キーフレームを挿入

選択されたフレーム位置に、新たにキーフレームを挿入します。

空白キーフレームを挿入

選択されたフレーム位置に、新たに空白キーフレームを挿入しま す。

ラベル挿入

選択されたキーフレームにラベルを設定します。

アニメーションを作成

選択されたキーフレームから次のキーフレームまでの間にアニメー ションを作成します。

アプリ設定(A)

アプリの設定(C)

作成するJava[TM]アプリに関する設定を行う「アプリ設定」ダイア ログボックスを表示します。

ビルド(B)

作成中のJava[TM]アプリのエラーを抽出してビルドアウトプットに 表示し、発行メーターを更新します。

JADファイルを確認(J)

発行するJADファイルの内容を表示します。

エミュレータで実行(R)

エミュレータがインストールされている場合、作成中のJava[TM]ア プリの動作をエミュレータで直接確認することができます。

アプリをローカルに発行(L)

Java[TM]アプリ(HTMLファイルを含めた関連ファイル群)をハードディスクの任意の場所に発行します。

アプリをアップロードし携帯に転送(U)

作成したアプリをテストサーバにアップすると同時に、テスト用 URLを指定メールアドレスに転送します。

制御(C)

プレビュー再生

作成しているJava[TM]アプリをステージ上で再生します。 ただし、アニメーションの動作は確認できますが、キーフレームや ボタンに設定したアクションは確認できません。スパイシードッグビ ルダー3 for Jフォン上ですべての動作を確認したい場合は、エミュ レータを利用してください。 プレビュー停止

Java[TM]アプリの再生を停止します。

先頭フレームへ移動

再生インジケータ(タイムライン上の垂直線)を最初のフレームに 移動します。

最後尾フレームへ移動

再生インジケータを最後のフレームに移動します。

前のフレームへ移動

再生インジケータを一つ前のフレームに移動します。

次のフレームへ移動

再生インジケータを一つ後ろのフレームに移動します。

ピクチャ(P)

画像編集表示モード

ピクチャ編集モードで、編集前の元画像(ピクチャ)を表示しま す。

画像プレビュー表示モード

ピクチャ編集モードで、編集(「画像書出最適化」ダイアログボックスでの各種設定)後のピクチャを表示します。

画像の書出最適化設定

表示されているピクチャの編集を行うため、「画像書出最適化」ダ イアログボックスを開きます。

数値指定リサイズ

ピクチャ編集モードで表示されているピクチャを、数値を指定して リサイズします。

数値指定トリム

ピクチャ編集モードで表示されているピクチャを、数値を指定して トリミングします。

選択矩形でトリム

ピクチャ編集モードで表示されているピクチャに対して、描画ツー ルの「矩形選択ツール」を使って矩形選択された部分を残してトリミ ングします。

選択矩形の解除

描画ツールの「矩形選択ツール」を使って矩形選択された部分を解除します。

画像の再ロード

「ファイルを開く」ダイアログボックスを開きます。ピクチャを読 み込み直します。

外部ツールで編集

外部のツールを呼び出して表示されているピクチャを編集します。 通常は、BMPファイル形式(.bmp)に割り当てられたアプリケー ションが起動し、画像を編集できます。ただし、OSの設定でBMP ファイルへのアプリケーションの割り当てがされていない場合には起 動できません。実行時にエラーメッセージが表示されます。

エフェクト

ピクチャに対するエフェクト(効果)がサブメニューとして用意されています。

シャープネス モザイク 平均化 メディアン効果 ソラライズ オイルペイント効果 ポスタライズ

ウインドウ(W)

新しいウインドウを開く(N) 現在開いている(アクティブになっている)ウインドウを複製して 表示します。

重ねて表示(C) 開いているウインドウ全てを重ねて表示します。

左右に並べて表示

開いているウインドウ全てを左右に並べて表示します。

上下に並べて表示

開いているウインドウ全てを上下に並べて表示します。

アイコンの整列(A)

最小化したウインドウを整列します。

ファイル名の表示

指定のウインドウを表示します。

ヘルプ(H)

ヘルプ(H)

スパイシードッグビルダー3 for Jフォンのオンラインヘルプを表示します。

ホームページ

以下のサブメニューがあります。選択すると、ブラウザを起動し各 サイトを表示します。 <u>スパイシードッグ3 for Jフォン</u> <u>Jフォン株式会社</u> <u>スパイシーソフト株式会社</u>

バージョン情報(A) スパイシードッグビルダー3 for Jフォンのバージョン情報を表示し ます。

ヒント

SMTPサーバの便利な設定方法

Outlookをご利用の方の設定例 Outlook Expressのツールバー内メニュー の「アカウント」を選択します。 利用されているアカウント名を選択し、「プロパティ」をクリックしま す。 プロパティウィンドウが表示されるので、上部のタブから「サーバー」 を選択します。 サーバー情報内の「送信メール(SMTP)」に記入されているサーバ名 をコピーします。 スパイシードッグ3 for JフォンのSMTPサーバ設定フィールドにペース トします。

本ソフトウェアご利用いただくためには、 下記のソフトウェアのインストールが必要です。

1 . Java[TM]2環境 Java[TM]2 SDK ,Standard Edition Version 1.3(JDK 1.3) J2ME[TM] Wireless Toolkit

※<u>サン・マイクロシステムズ株式会社</u>のHPよりダウンロードでき ます。

2.エミュレータ

J-Sky Application Emulator

※下記のサイトからダウンロードが可能です(ユーザ登録が必要です(無償))。ご利用にあたってはサイトの説明をお読みください。 J-PHONE developer Program

*エミュレータと実際の端末での動作が異なる場合がありますの で、最終動作確認は実機で行ってください